



รายงานสรุปผลการดำเนินงานตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย  
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕  
(รอบ ๑๒ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

## ผลการดำเนินงานตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ (รอบ ๑๒ เดือน)

### สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ การสร้างสรรค์การวิจัย พัฒนานวัตกรรมและพันธกิจสัมพันธ์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

เป้าประสงค์ที่ ๔ ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านศิลปะและวัฒนธรรมได้รับการอนุรักษ์ฟื้นฟูให้เป็นมรดกทางวัฒนธรรม

กลยุทธ์ที่ ๑ ส่งเสริมสนับสนุน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และสร้างความร่วมมือในการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

กลยุทธ์ที่ ๒ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น และทิศทางการพัฒนาประเทศ ตลอดจนสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับมรดกทางวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ๑. มีกิจกรรมการเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒. มีกิจกรรมการอนุรักษ์ สืบสาน ถ่ายทอดข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๓. มีกิจกรรมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน กิจกรรมนักศึกษา หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ

๔. มีกิจกรรมการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๕. มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือบริการด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๖. มีแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมการแข่งขันเล่านิทานพื้นบ้านนครสวรรค์ (นิทานประจำถิ่น)	๑. เพื่อสร้างจิตสำนึกในการสืบสาน และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้แก่นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและมัธยมศึกษาตอนปลาย ๒. เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้	- โรงเรียน ในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัดนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๑๐ โรงเรียน /ทีม	ระหว่างวันที่ ๑๔ พฤศจิกายน - ๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ รูปแบบออนไลน์	๓๐,๒๐๐	๓๐,๒๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัดนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๒ โรงเรียน - มีผู้ได้รับรางวัลดังนี้ <b>ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น</b> ๑.ชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์  ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้แก่ นักเรียน ในระดับชั้น มัธยมศึกษาตอนต้นและ มัธยมศึกษาตอนปลาย ๓. เพื่อฟื้นฟูอนุรักษ์ และ เผยแพร่นิทานพื้นบ้านภูมิ ปัญญาท้องถิ่น จังหวัด นครสวรรค์ ๔. เพื่อส่งเสริมและพัฒนา ทักษะการพูดและศิลปะการ ใช้ภาษาให้แก่ นักเรียน ใน ระดับชั้นมัธยมศึกษา ตอนต้นและมัธยมศึกษา ตอนปลาย	- นั ก เรี ย น ใน ระดับชั้นมัธยมศึกษา ต อ น ตั น แ ล ะ มัธยมศึกษาตอน ปลายในจังหวัด นครสวรรค์ ที่เข้า ร่วมโครงการฯ มี ความภาคภูมิใจใน ศิลป วัฒน ธรรม ท้องถิ่นและสามารถ เผยแพร่ข้อมูลได้ อย่างถูกต้อง				เด็กชายรัฐพงษ์ รักษา โรงเรียนบรรพต พิสัยพิทยาคม ๒.รองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๕๐๐ บาท เด็กหญิงณัฐนิชา อ่อนมี โรงเรียนลาดยาว วิทยาคม ๓.รองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท เด็กหญิงณิชากัทธ วงวิภาค โรงเรียน นครสวรรค์ ๔.ชมเชย พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท เด็กชายปองคุณ ภมรพิบูลย์ โรงเรียนโพธิ สารศึกษา <b>ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย</b> ๑.ชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท นายวิษชากร สิทธิไกร โรงเรียนลาดยาว วิทยาคม ๒.รองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๕๐๐ บาท นางสาวสิราวรรณ ศรีบรรเทา โรงเรียนนว มินทรราชูทิศ มัชฌิม ๓.รองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท นายศักดิ์ดา เกตุรัตน์ โรงเรียนบรรพตพิสัย	<input type="checkbox"/> ซ้ำกว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>พิทยาคม</p> <p>๔.ชมเชย พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท</p> <p>นายรพีภัทร ชื่นสุวรรณ โรงเรียนเทศบาล วัดจอมคีรีนาคพรต</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัด นครสวรรค์ เกิดจิตสำนึกในการสืบสานและ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย</li> <li>- นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัด นครสวรรค์ ได้รับการส่งเสริมและพัฒนา ทักษะการพูดและศิลปะการใช้ภาษา</li> <li>- นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัด นครสวรรค์ ได้ร่วมฟื้นฟู อนุรักษ์ และ เผยแพร่นิทานพื้นบ้านภูมิปัญญาท้องถิ่น จังหวัดนครสวรรค์</li> <li>- นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัด นครสวรรค์ ที่เข้าร่วมโครงการฯ เกิดความ ภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นของ จังหวัดนครสวรรค์</li> </ul>	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๒. กิจกรรมการ ถอดองค์ความรู้ แบบไทย - ไท ปีที่ ๕ ในการอบรมเชิง ปฏิบัติ การ “ข้าวโป่ง และ ข้าวเม่าทอด : วิถี ศิลปการกินอยู่ของ ชาวนครสวรรค์”	๑. เพื่อจัดอบรมเชิง ปฏิบัติการ “ถอดองค์ความรู้ แบบไทย - ไท ปีที่ ๕ ใน การอบรมเชิงปฏิบัติการ ข้าวโป่งและข้าวเม่าทอด : วิถีศิลปการกินอยู่ของชาว นครสวรรค์” ในรูปแบบ หลักสูตรระยะสั้น ๒. เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ จากวิทยากรหรือปราชญ์ ท้องถิ่น ในงานด้าน ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี วิถีชีวิต และภูมิปัญญา ท้องถิ่น ให้คนรุ่นหลังหรือ ผู้สนใจได้สืบสานเป็นมรดก ที่สืบทอดต่อไป ๓. เพื่อต่อยอดทางความคิด และพัฒนาความรู้ ความสามารถของบุคลากร ครู-อาจารย์ เด็กเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา รวมถึง ประชาชนผู้สนใจทั่วไป	- กลุ่มบุคลากร ครู- อาจารย์ นักเรียน- นักศึกษา รวมถึง ประชาชนผู้สนใจ ทั่วไป จำนวน ๔๐ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - เกิดการแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น เรียนรู้ ประสบการณ์ตรง และมีการช่วยเหลือ ซึ่งกันและกัน จนเกิด กระบวนการจัดการ สามารถสืบทอดและ	วันศุกร์ที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจน เสถียร อาคาร หอวัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์	๕๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - กลุ่มบุคลากร ครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา รวมถึงประชาชนผู้สนใจ ทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน มี ความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการใน ภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๒.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๕.๓๓ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ - ความรู้ที่ได้จากการฝึกปฏิบัติ เรื่อง “การ ทำข้าวโป่ง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้จากการฝึกปฏิบัติ เรื่อง “การ ทำข้าวเม่าทอด” ความพึงพอใจอยู่ในระดับ มากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - เนื้อหาที่ได้ตรงกับวัตถุประสงค์ของการ จัดอบรม/สัมมนาและความคาดหวังของ ผู้เข้าร่วมอบรม/สัมมนา ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		เผยแพร่ รั ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ทรัพยากรและ สิ่งแวดล้อมท้องถิ่น ร่วมกัน				<u>ด้านกรนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๔.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๓.๓๓ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ กับวิทยากรหรือปราชญ์ท้องถิ่น เกี่ยวกับการ ทำข้าวโป่งและข้าวเม่าทอด - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับวิธีการ ขั้นตอน ในการทำข้าวโป่ง และข้าวเม่าทอด - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับ จากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการ สอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และสิ่งแวดล้อมท้องถิ่นร่วมกัน	
๓. กิจกรรมการเชิด	๑ . เพื่ อ เพร แพร รั	- ผู้เข้าร่วมโครงการ	วันอังคารที่ ๑๔	๗๒,๐๐๐	๗๒,๐๐๐	ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ	ด้านผลการ

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ชูเกียรติศิลปินถิ่น สวรรคร์ และการ อ บ ร ม เ ชื ง ปฏิบัติ การ การ ถ่าย ท อ ด อ ง ค์ ความรู้ศิลปินถิ่น สวรรคร์ : การเชิดชู เกียรติศิลปินถิ่น สวรรคร์	ประชาสัมพันธ์ประวัติและ ผลงานสร้างสรรค์ ตลอดจน เป็นการยกย่องเชิดชู และประกาศเกียรติคุณ ให้กับศิลปิน ๒. เพื่อรวบรวมข้อมูล และ สังเคราะห์ข้อมูล เป็น ฐานข้อมูลศิลปินถิ่นสวรรคร์	จำนวน ๓๐ คน - มีศิลปินที่ได้รับการ ยกย่องเชิดชูเกียรติ “ศิลปินถิ่นสวรรคร์” จำนวน ๔ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม พระบาง ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรคร์			<ul style="list-style-type: none"> <li>- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ ประชาชนทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วม โครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๘๒.๒๖</li> <li>- มีผู้ที่ได้รับรางวัล ๔ ท่าน ดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> <li>๑) สาขาศิลปะการแสดง ได้แก่ คณะ มังกรทอง จ้าวพ่อ-จ้าวแม่ปากน้ำโพ</li> <li>๒) สาขาทัศนศิลป์ ได้แก่ นายวัฒนโชติ ตุ่งคะเตชะ</li> <li>๓) สาขาวรรณศิลป์ ได้แก่ นายนิพนธ์ เทียงธรรม</li> <li>๔) สาขาช่างฝีมือ ได้แก่ กลุ่ม เครื่องปั้นดินเผาบ้านมอญ นครสวรรคร์</li> </ul> </li> </ul> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ได้เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ประวัติและ ผลงานสร้างสรรค์ ตลอดจนเป็นการยกย่อง เชิดชูและประกาศเกียรติคุณให้กับศิลปินถิ่น สวรรคร์ที่มีผลงานประจักษ์อย่างต่อเนื่อง</li> <li>- ได้แลกเปลี่ยนความรู้ และ เทคนิคต่างๆ ที่สร้างสรรค์ผลงานของศิลปินถิ่นสวรรคร์เกิด แรงบันดาลใจให้กับผู้ที่สนใจ</li> <li>- ได้ตระหนักถึงความสำคัญและเห็น คุณค่าของการอนุรักษ์และเผยแพร่ผลงาน</li> </ul>	<p>ดำเนินการ</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลา ดำเนินการ</p> <p><input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน</p> <p>ด้านงบประมาณ</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ศิลปะและวัฒนธรรมไทยร่วมกัน	
๔. กิจกรรมการ อบรมเชิง ปฏิบัติการ “ศิลปะ การบรรเลงเครื่อง ดนตรีและการปรับ วงดนตรีไทย”	๑. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมี ความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้อง เกี่ยวกับเทคนิคการบรรเลง เครื่องดนตรีไทย และ การ ปรับวงดนตรีไทย และ การ สามารถนำไปพัฒนาตนเอง และถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ อย่างถูกต้อง ๒. เพื่อให้เด็กและเยาวชน เกิดความตระหนักรู้และเห็น ความสำคัญของดนตรีไทยที่ มีต่อความเป็นชาติไทย ๓. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมี จิตสำนึก ร่วมกัน ในการ อนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสาน วัฒนธรรมไทย ๔. เพื่อสร้างเครือข่ายในการ อนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบ สานวัฒนธรรมไทยร่วมกับ โรงเรียนต่าง ๆ ของจังหวัด นครสวรรค์	- เด็กและเยาวชน เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๘๐ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำ ความรู้ ไป ใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - เด็กและเยาวชนที่ เข้าร่วมกิจกรรม ได้รับความรู้ความ เข้าใจ ที่ ถูก ตั อ ง เกี่ยวกับเทคนิคการ บรรเลงเครื่องดนตรี ไทย และการปรับวง ดนตรีไทย และ สามารถนำไปพัฒนา	ระหว่างวันที่ ๒๘ - ๒๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม ซอนตะวัน ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์ ห้องประชุมพระ บาง ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์	๑๐๐,๐๐๐	๑๐๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - เด็กและเยาวชน เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๘๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้า ร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับ มากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๒๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๕๖.๓๓ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนาและสาธิต หัวข้อ “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเครื่องดนตรี ไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนาและสาธิต หัวข้อ “เทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึก ปฏิบัติการ “บรรเลงเครื่องดนตรีไทย” ความพึง พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๖๗	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์  ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน  ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน



โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		<p>ตนเองและถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง</p> <p>- เด็กและเยาวชนเกิดความตระหนักรู้และเห็นความสำคัญของดนตรีไทย รวมทั้งมีจิตสำนึก ร่วมกัน ในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย</p> <p>- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีเครือข่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย ร่วมกับโรงเรียนต่างๆ ของจังหวัด นครสวรรค์เพิ่มขึ้น</p>				<p>- ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติการ “บทเพลงเทิดพระเกียรติและบทเพลงพระราชนิพนธ์ ในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และกลวิธีการบรรเลง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓</p> <p>- ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติการ “เทคนิคการปรับวงดนตรีไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๖๗</p> <p><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓</p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๓.๐๐</p> <p>- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๓.๐๐</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <p>- เด็กและเยาวชน เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ</p>	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>เครื่องดนตรีไทย”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เด็กและเยาวชน เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง “เทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย”</li> <li>- เด็กและเยาวชน เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง “บทเพลงเทิดพระเกียรติและบทเพลงพระราชนิพนธ์ ในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และกลวิธีการบรรเลง”</li> <li>- เด็กและเยาวชน เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่อง “เทคนิคการปรับวงดนตรีไทย”</li> <li>- เด็กและเยาวชน ได้รับความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับเทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย และการปรับวงดนตรีไทย และสามารถนำไปพัฒนาตนเองและถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง</li> <li>- เด็กและเยาวชน เกิดความตระหนักรู้และเห็นความสำคัญของดนตรีไทย รวมทั้งมีจิตสำนึก ร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย</li> <li>- เกิดเครือข่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทยร่วมกับโรงเรียน</li> </ul>	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ต่าง ๆ ของจังหวัดนครสวรรค์เพิ่มขึ้น	
๕. กิจกรรมการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไท ปีที่ ๕ ในการอบรมเชิงปฏิบัติการ “เปิงมาง” ศิลปะการแสดง : วิถีศิลปถิ่นสวรรค	๑. เพื่อจัดอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไท ปีที่ ๕ ในการอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้ว่าด้วยเรื่อง “เปิงมาง” ศิลปะการแสดง : วิถีศิลปถิ่นสวรรค ในรูปแบบหลักสูตรระยะสั้น ๒. เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้จากวิทยากรหรือปราชญ์ท้องถิ่น ในงานด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต และภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้คนรุ่นหลังหรือผู้สนใจได้สืบสานเป็นมรดกที่สืบทอดต่อกันไป ๓. เพื่อต่อยอดทางความคิด และพัฒนาความรู้ความสามารถของบุคลากรครู-อาจารย์ เด็กเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา รวมถึง	- กลุ่มครู นักเรียน หรือ ผู้ที่ สนใจ ภายนอก จำนวน ๓๐ คน และ นักศึกษาสาขาวิชา ดนตรีไทย วัฒนธรรม และสังคมศาสตร์ จำนวน ๑๐ คน รวมจำนวนทั้งสิ้น ๔๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำ ความรู้ ไป ใช้ ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	ระหว่างวันที่ ๘ - ๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๖๐,๐๐๐	๖๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - กลุ่มบุคลากร ครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา รวมถึงประชาชนผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๒๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๖.๘๖ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๔๓ - ความรู้ที่ได้จากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “เปิงมาง” หรือ “เปิงมางคอก” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๒๙ - ความรู้ที่ได้จากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง องค์ความรู้และเทคนิคต่าง ๆ ของวงปี่พาทย์มอญ และ “เปิงมาง” หรือ “เปิงมางคอก” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ประชาชนผู้สนใจทั่วไป	- เกิดการแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น เรียนรู้ ประสบการณ์ตรง และมีการช่วยเหลือ ซึ่งกันและกันจนเกิด กระบวนการจัดการ สามารถสืบทอดและ เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ทรัพยากรและ สิ่งแวดล้อมท้องถิ่น ร่วมกัน				ร้อยละ ๙๔.๒๙ - ความรู้ที่ได้จากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง ศิลปะการแสดง “เปิงมาง” ความพึง พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๖ - ความรู้ที่ได้จากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การบูรณาการองค์ความรู้ ศิลปะการแสดง และเทคนิคต่าง ๆ ของวงปี พาทย์มอญ “เปิงมาง ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๖ - เนื้อหาที่ได้ตรงกับวัตถุประสงค์ของการ จัดอบรม/สัมมนาและความคาดหวังของ ผู้เข้าร่วมอบรม/สัมมนา ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๔๓ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๔.๒๙ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๓.๗๑ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๓.๑๔ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u>	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<ul style="list-style-type: none"> <li>- ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากรหรือปราชญ์ท้องถิ่น เกี่ยวกับองค์ความรู้และเทคนิคต่าง ๆ ของวงปีพาทย์มอญ และ “เป็งมาง” หรือ “เป็งมางคอก”</li> <li>- ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการบูรณาการองค์ความรู้ ศิลปะการแสดง และเทคนิคต่าง ๆ ของวงปีพาทย์มอญ “เป็งมาง</li> <li>- ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต</li> <li>- ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และสิ่งแวดล้อมท้องถิ่นร่วมกัน</li> </ul>	
๖. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสุวรรณค์ และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสุวรรณค์ : การอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์	๑. เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ของศิลปินถิ่นสุวรรณค์ ในรูปแบบการจัดอบรมเชิงปฏิบัติการ ๒. เพื่อเป็นแนวทางการสร้างสรรค์ผลงานเพิ่มมูลค่าทางผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม	- ผู้เข้าร่วมโครงการประกอบด้วยนักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจงานด้านศิลปะ จำนวน ๓๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า	วันอังคารที่ ๑๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ สตูดิโอ ๕๖ ตำบลพระนอน อำเภอเมืองจังหวัดนครสวรรค์	๑๓,๐๐๐	๑๓,๐๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจงานด้านศิลปะ เข้าร่วมโครงการจำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๐๐</li> </ul> <p><u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๖.๐๐</li> </ul>	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลาดำเนินงาน</p> <p><input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ความรู้ศิลปป็นถิ่น สวรรค์		ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำ ควา ม รู้ ไป ใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - มีการถ่ายทอดองค์ ความรู้จากศิลปินถิ่น สวรรค์				<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓</li> <li>- ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง แนวความคิดการทำงานศิลปะ ความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓</li> <li>- ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง การสร้างสรรค์ลายเส้น สู่งานศิลปะ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓</li> <li>- ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง การออกแบบ และสร้างสรรค์แม่พิมพ์ สำหรับทำภาพพิมพ์ ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐</li> <li>- ความรู้ที่ได้รับจากการอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง เทคนิคและกรรมวิธีทำภาพพิมพ์ ความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗</li> </ul> <p><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๔.๐๐</li> <li>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้</li> </ul>	<p>ด้านงบประมาณ</p> <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๓.๓๓</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๖๗</li> </ul> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจงานด้านศิลปะ เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง แนวความคิดการทำงานศิลปะ</li> <li>- นักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจงานด้านศิลปะ เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง การสร้างสรรค์ลายเส้นสู่งานศิลปะ</li> <li>- นักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจงานด้านศิลปะ เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง การออกแบบ และสร้างสรรค์แม่พิมพ์สำหรับทำภาพพิมพ์</li> <li>- นักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจงานด้านศิลปะ เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง เทคนิคและกรรมวิธีทำภาพพิมพ์</li> <li>- ผู้เข้าอบรมสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้สร้างสรรค์ผลงานเกี่ยวกับ</li> </ul>	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ประเพณีและวัฒนธรรม และวิถีชีวิตชุมชนในจังหวัดกับผลิตภัณฑ์ต่างๆ เพื่อเพิ่มมูลค่ารายได้ของตนเอง - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอด และเผยแพร่ประเพณีและวัฒนธรรม และวิถีชีวิตชุมชนในจังหวัดกับผลิตภัณฑ์ต่างๆ	
๗. กิจกรรมการสืบสานวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ เนื่องในโอกาสเทศกาลตรุษจีน ๒๕๖๖ : การผลิตเอกสารวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์	๑. เพื่อผลิตเอกสารวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ ๒. เพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ ประเพณี และวัฒนธรรมจีนของนครสวรรค์ให้แก่ ชาว นครสวรรค์และบุคคลทั่วไป ๓. เพื่อให้ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป มีจิตสำนึก ร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสาน วัฒนธรรมจีน จนเกิดการยอมรับในความเป็นพหุสังคมของนครสวรรค์ร่วมกัน	- มี เอก ส า ร วัฒนธรรมจีนใน นครสวรรค์ จำนวน ๒๐๐ เล่ม - เอกสารวัฒนธรรมจีนที่เผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับ ศิลปะ ประเพณี และ วัฒนธรรมจีนของ นครสวรรค์ ได้รับ การ เผย แพร่สู่ สาธารณชน	มกราคม - มีนาคม ๖๖	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดทำเอกสารวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ จำนวน ๒๐๐ เล่ม <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการรวบรวมข้อมูลเอกสารวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ - มีการเพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ ประเพณี และวัฒนธรรมจีนของนครสวรรค์ให้แก่ ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป - ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป มีจิตสำนึก ร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมจีน จนเกิดการยอมรับในความเป็นพหุสังคมของนครสวรรค์ร่วมกัน	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน
๘. กิจกรรมการสืบสานวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ เนื่องในโอกาสเทศกาล	๑. เพื่อให้ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับศิลปะ ประเพณี และวัฒนธรรมจีน	- มีชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป เข้า ร่วม โครงการฯ จำนวน ๒๐๐ คน	วันเสาร์ที่ ๑๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ บริเวณลาน	๑๘๐,๐๐๐	๑๘๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๒๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุก	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม



โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
<p>ตรุษจีน ๒๕๖๖ : การสืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์</p>	<p>ของนครสวรรค์ และสามารถนำไปถ่ายทอดให้กับผู้อื่นรับรู้ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>๒. เพื่อให้ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป เกิดความตระหนักรู้และเห็นความสำคัญของประเพณีและวัฒนธรรมจีนที่มีต่อเศรษฐกิจและสังคมของนครสวรรค์</p> <p>๓. เพื่อให้ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป มีจิตสำนึก ร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสาน วัฒนธรรมจีน จนเกิดการยอมรับในความเป็นพหุสังคมของนครสวรรค์ร่วมกัน</p> <p>๔. เพื่อสร้างเครือข่ายในการอนุรักษ์วัฒนธรรมจีนร่วมกับหน่วยงานราชการและหน่วยงานเอกชนของจังหวัดนครสวรรค์</p>	<p>- ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป ได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับศิลปะ ประเพณี และ วัฒนธรรมจีนของนครสวรรค์ และสามารถนำไปถ่ายทอดให้กับผู้อื่นรับรู้ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>- ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป เกิดความตระหนักรู้และเห็นความสำคัญของ วัฒนธรรมจีนที่มีต่อเศรษฐกิจและสังคมของนครสวรรค์</p> <p>- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีเครือข่ายในการอนุรักษ์วัฒนธรรมจีนร่วมกับหน่วยงาน</p>	<p>เวทีกกลาง ลาน มังกรทอง อุทยานสวรรค์ จังหวัด นครสวรรค์</p>			<p>ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <p>- ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป ได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับศิลปะ ประเพณี และวัฒนธรรมจีนของนครสวรรค์ และสามารถนำไปถ่ายทอดให้กับผู้อื่นรับรู้ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>- ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป เกิดความตระหนักรู้และเห็นความสำคัญของ วัฒนธรรมจีนที่มีต่อเศรษฐกิจและสังคมของนครสวรรค์ รวมทั้งมีจิตสำนึก ร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมจีนของนครสวรรค์ จนเกิดการยอมรับในความเป็นพหุสังคมของนครสวรรค์ร่วมกัน</p> <p>- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีเครือข่ายในการอนุรักษ์วัฒนธรรมจีนร่วมกับหน่วยงานราชการและหน่วยงานเอกชนของจังหวัดเพิ่มขึ้น</p>	<p>วัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน</p> <p><input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน</p> <p>ด้านงบประมาณ</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ร าช ก าร แ ล ะ หน่วยงานเอกชนของ จังหวัดเพิ่มขึ้น					
๙. กิจกรรมการ พัฒนาแหล่งเรียนรู้ ด้านศิลปวัฒนธรรม ในท้องถิ่น	๑. เพื่อพัฒนาแหล่งเรียนรู้ ด้านศิลปวัฒนธรรมภายใน ชุมชน โดยมีข้อมูลความรู้ อย่างเป็นระบบ สะดวกแก่ การศึกษา ค้นคว้า และ เผยแพร่ให้ความรู้ ๒. เพื่อส่งเสริมการเรียน นอกเหนือจากตำราเรียน ก่อให้เกิดการตระหนักรู้ถึง คุณค่าทางวัฒนธรรม	- นิทรรศการสำหรับ แหล่งเรียนรู้ด้าน ศิลป วั ฒ น ธร รม ประเพณี และภูมิ ปัญญาท้องถิ่นของ ท้องถิ่น จำนวน ๑ แห่ง - คนในชุมชน ได้รับ ความรู้จากแหล่ง เรียนรู้ภายในชุมชน และ ต ร ะ ห นั ก ถึ ง คุณค่าทางวัฒนธรรม ก่อให้เกิดจิตสำนึกใน การอนุรักษ์สืบไป - มีการเผยแพร่องค์ ค ว า ม ร ู้ ท า ง ศิลปวัฒนธรรมใน ช ่อ ง ท า ง ที่ หลากหลาย เพื่อให้ เกิดการสืบค้นและ	ม ก ร ร ค ม - มีนาคม ๖๖ ณ โรงเรียนบ้าน ท่านบ อำเภота ตะโก จังหวัด นครสวรรค์	๘๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้มีการจัดทำนิทรรศการสำหรับแหล่ง เรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และ ภูมิปัญญาท้องถิ่น โรงเรียนบ้านท่านบ อำเภотаตะโก จังหวัดนครสวรรค์ จำนวน ๑ แห่ง <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการบูรณาการการทำงาน ด้าน ศิลปวัฒนธรรม และกระบวนการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ร่วมกันระหว่างอาจารย์ นักศึกษา ผู้นำชุมชนท้องถิ่น ประชาชนในพื้นที่ และ เครือข่ายด้านวัฒนธรรม - มีแหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน และเป็น การส่งเสริมการเรียนนอกเหนือจากตำรา เรียนให้กับครู นักเรียน และบุคลากร โรงเรียนบ้านท่านบ อำเภотаตะโก จังหวัด นครสวรรค์ ทำให้เกิดการตระหนักรู้ถึงคุณค่า ทางวัฒนธรรม ก่อให้เกิดจิตสำนึกในการ อนุรักษ์สืบไป - มีการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้าน	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		นำไปใช้ประโยชน์ได้ อย่างเป็นรูปธรรม				ศิลปวัฒนธรรมระหว่างสำนักศิลปะและ วัฒนธรรมกับโรงเรียนบ้านท่านบ อำเภอกำ ตะโก จังหวัดนครสวรรค์	
๑๐. กิจกรรมการ สร้างสรรค์มูลค่า ผลิตภัณฑ์ทาง ศิลปวัฒนธรรม และการอบรมเชิง ปฏิบัติการ การ ถ่ายทอดองค์ ความรู้ เพื่อพัฒนา เป็นผลิตภัณฑ์ทาง ศิลปวัฒนธรรม : “เครื่องประดับ แฮนด์เมด”	๑. เพื่อให้ผู้เข้าอบรมได้รับ ความรู้ศิลปหัตถกรรม และ ฝึกปฏิบัติการสร้างสรรค์งาน เครื่องประดับ ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ และเทคนิคต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น จากการปฏิบัติจริงใน ระหว่างการอบรม ๓. เพื่อให้ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้จากการ อบรมไปใช้ประโยชน์ได้	- ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำ ความรู้ ไป ใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมอบรมได้มี ส่วนร่วมในการ พัฒนาผลิตภัณฑ์ ชุมชน เพื่อนำไปสู่ การสร้างรายได้ ภายในชุมชน	วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจน เสถียร มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์	๓๐,๐๐๐	๓๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ประชาชนผู้สนใจในจังหวัดนครสวรรค์ และบุคลากรทางการศึกษาในจังหวัด นครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการ ในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมความ พึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๗.๓๓ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการออกแบบและฝึก ปฏิบัติทำเครื่องประดับจากงานปั้น ความพึง พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการออกแบบและฝึก ปฏิบัติทำเครื่องประดับจากเชือกถัก ความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๓.๓๓ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๖๗ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๖๗ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับการออกแบบและฝึกปฏิบัติทำ เครื่องประดับจากงานปั้น - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับการออกแบบและฝึกปฏิบัติทำ เครื่องประดับจากเชือกถัก - ผู้เข้าร่วมอบรมได้มีส่วนร่วมในการ พัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน เพื่อนำไปสู่การสร้าง รายได้ภายในชุมชน	
๑๑. กิจกรรมการ สร้างสรรค์มูลค่า ผลิตภัณฑ์ทาง ศิลปวัฒนธรรม	๑. เพื่อออกแบบ และ พัฒนาผลิตภัณฑ์ทางภูมิ ปัญญาท้องถิ่นที่มีคุณค่าทาง ทางศิลปวัฒนธรรม	- ผลิตภัณฑ์ ทาง ศิลปวัฒนธรรม ๒ ต้นแบบ จำนวน ๑๐๐ ชิ้น	เมษายน – มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ ชุมชนเมือง บนโคกไม้เดน	๕๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มี การ จั ด ท า ผ ล ต ภั ณ ธ์ ท า ง ศิลปวัฒนธรรม ๒ ต้นแบบ จำนวน ๑๐๐ ชิ้น <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u>	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
และการอบรมเชิงปฏิบัติ การถ่ายทอดองค์ความรู้ เพื่อพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม : การสร้างสรรค์มูลค่าผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม	๒. เพื่อให้คนในชุมชนได้มีโอกาสเรียนรู้ร่วมกันในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ เพื่อสร้างองค์ความรู้และส่งเสริมการเพิ่มขึ้นของรายได้	- ได้องค์ความรู้และทักษะด้านศิลปวัฒนธรรมผ่านการฝึกปฏิบัติจริง - ชุมชนได้นำความรู้ที่ได้รับจากการพัฒนาผลิตภัณฑ์ มาต่อยอดและทำให้เกิดผลิตภัณฑ์ในรูปแบบต่าง ๆ	ตำบลท่าน้ำอ้อย อำเภอพยุหะคีรี จังหวัดนครสวรรค์			- ผลิตภัณฑ์ชุมชน ได้รับการพัฒนาด้วยเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์ เพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับผลิตภัณฑ์ชุมชน จำนวน ๒ ผลิตภัณฑ์ โดยใช้ลวดลายที่ขุดพบจากโบราณสถาน และโบราณวัตถุในจังหวัดนครสวรรค์เป็นศิลปะทราวดี ใส่ในผลิตภัณฑ์ชุมชนยาตมสมุนไพรวิสาทกิจชุมชนเกษตรอินทรีย์ผสมผสานบ้านพนาสวรรค์ และถูกระสอบใส่ของขนาด ๔๕x๓๕ Cm ลวดลายที่ใส่มีความหมายที่เป็นมงคล - ชุมชนได้นำความรู้ที่ได้รับจากการพัฒนาผลิตภัณฑ์ทางภูมิปัญญาท้องถิ่น มาสร้างรายได้ให้กับคนในชุมชน - เกิดความร่วมมือทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมระหว่างสำนักศิลปะและวัฒนธรรมกับคณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินการ <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน
๑๒. กิจกรรมการประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่า ที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และ	๑. เพื่อเป็นการส่งเสริมภาพลักษณ์และอัตลักษณ์ขององค์กรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ๒. เพื่อนำชิ้นงานที่ได้ไปพัฒนาและต่อยอดองค์กรมหาวิทยาลัยราชภัฏ	- ผู้เข้าร่วมโครงการประกวด จำนวน ๓๐ ชิ้น - ผลงานที่ได้รับการคัดสรรจำนวน ๖ ผลงาน - ส่งเสริมภาพลักษณ์	ระหว่างเดือนมีนาคม – เดือนเมษายน ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และหอศิลป์	๑๐๐,๐๐๐	๑๐๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีผู้เข้าร่วมโครงการประกวด จำนวน ๓๐ ชิ้น - มีผลงานที่ได้รับการคัดสรรจำนวน ๖ ผลงาน - มีผู้ได้รับรางวัลดังนี้ <b>ประกวดออกแบบมาสคอตจังหวัด</b>	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินการ

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
การออกแบบมาสคอตจังหวัดนครสวรรค์	นครสวรรค์	และอัตลักษณ์ขององค์กรมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	นครสวรรค์ ข้างแฟรี่แลนด์ สรรพสินค้า			<b>นครสวรรค์</b> ๑. ชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท นายณภดล อนันต์ถาวร ๒. รองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท นายทวิช จิตเที่ยง ๓. รองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท นายรุ่งโรจน์ แสงพันธ์ <b>ประกวดการออกแบบลายผ้าชุดทำงานสำหรับบุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์</b> ๑. ชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท นายปัทวี เข้มทอง ๒. รองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท นางสาวศรณี มารารมย์ ๓. รองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท นางสาวจตุพร งามสงวน <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้เป็นการส่งเสริมภาพลักษณ์และอัตลักษณ์ขององค์กรมมหาวิทยาลัยราชภัฏ	<input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						นครสวรรค์ - สามารถนำชิ้นงานที่ได้ไปพัฒนาและต่อยอดต่อกรมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ - ได้เครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงานภายนอก	
๑๓. กิจกรรมการพัฒนาฐานข้อมูลด้านศิลปะและวัฒนธรรม	๑. เพื่อผลิตสื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น และเผยแพร่ในช่องทางยูทูบ ๒. เพื่อค้นคว้า และเรียบเรียงข้อมูลทางด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมถึงงานสร้างสรรค์ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ๓. เพื่อจัดพิมพ์หนังสือศิลปวัฒนธรรมวิจักษ์ สำหรับเผยแพร่องค์ความรู้เหล่านี้ในรูปแบบของเอกสารทางวิชาการ ให้กับผู้สนใจศึกษางานด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นต่อไป	- สื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๕ ชิ้นงาน - องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๖ องค์ความรู้ ได้รับการเรียบเรียงในเชิงวิชาการ - หนังสือศิลปวัฒนธรรมวิจักษ์ จำนวน ๑๐๐ เล่ม - มีการเผยแพร่องค์ความรู้เหล่านี้ในรูปแบบของเอกสารทางวิชาการ หนังสือ	ตุลาคม ๖๕ – มิถุนายน ๒๕๖๖	๗๖,๐๐๐	๗๖,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการผลิตสื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๕ ชิ้นงาน - มีการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๖ องค์ความรู้ - มีการจัดทำหนังสือศิลปวัฒนธรรมวิจักษ์ จำนวน ๑๐๐ เล่ม <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีสื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๕ ชิ้นงาน ได้แก่ ๑. การสร้างมูลค่าทางภูมิปัญญาสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ ๒. ภูมิปัญญาวัฒนธรรมสู่สัญลักษณ์ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง ๓. ลิเกนครสวรรค์ : ส่องศิลป์สืบถิ่น	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		อีบุ๊ก และ สื่อ ออนไลน์ ให้กับ ผู้สนใจศึกษางาน ด้านศิลปวัฒนธรรม และ ภูมิปัญญา ท้องถิ่น				<p>ไทย</p> <p>๔. นครสวรรค์ในเพลงลูกทุ่ง : ชวน เที่ยว นครสวรรค์ผ่านบทเพลง</p> <p>๕. ชุมชนคุณธรรม : ขับเคลื่อนด้วย พลังบวรและศิลปะและวัฒนธรรมของชุมชน จากนั้นนำสื่อออนไลน์ทั้ง ๕ ชิ้นงาน เผยแพร่ในช่องทางของสำนักศิลปะและ วัฒนธรรม ชื่อ สถานีวัฒนธรรม Arts and Culture NSRU</p> <p>- มีการจัดทำองค์ความรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๖ องค์ความรู้ ได้แก่</p> <p>๑. องค์ความรู้ เรื่อง ประวัติศาสตร์ และศิลปกรรมท้องถิ่นสรรค์สร้างผลิตภัณฑ์</p> <p>๒. องค์ความรู้ เรื่อง มอญในนครสวรรค์ พ.ศ. ๒๕๔๐ - ๒๕๕๘</p> <p>๓. องค์ความรู้ เรื่อง เรียงร้อย ถ้อย เพลงจีน - ไทย สานอดีตสู่ความร่วมมือ ด้วยดนตรี</p> <p>๔. องค์ความรู้ เรื่อง ของกิน... (นครสวรรค์) อันเนื่องมาจาก “ข้าว”</p> <p>๕. องค์ความรู้ เรื่อง พลิกโฉม ศิลปวัฒนธรรมสู่งานสร้างสรรค์เชิงพาณิชย์ ศิลป์ยุคใหม่</p>	



โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>๖. องค์ความรู้ เรื่อง “ระบำภูษานาฏราชชนนี” : แนวคิดการแสดงและการเรียบเรียงดนตรี</p> <p>- มีการเผยแพร่องค์ความรู้เหล่านี้ในรูปแบบของเอกสารทางวิชาการ หนังสือ อีบุ๊ก และสื่อออนไลน์ ให้กับผู้สนใจศึกษา งานด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	
<p>๑๔. โครงการพัฒนาคุณภาพระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษากิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถ์คาราษฏร์รังสรรค์)</p>	<p>๑. เพื่อสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับนักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ผ่านการฝึกทักษะจากวิทยากรภูมิปัญญา ได้แก่ ศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ</p> <p>๒. เพื่อให้นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ได้เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นชุมชนหัตถ์คาราษฏร์รังสรรค์</p> <p>๓. เพื่อให้นักเรียน คุณครู</p>	<p>- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ที่มีความสนใจในภูมิปัญญาท้องถิ่นชุมชนหัตถ์คาราษฏร์รังสรรค์ จำนวน ๑๐๐ คน</p> <p>- ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐</p> <p>- ร้อยละ ความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐</p> <p>- ร้อยละ การนำความรู้ไปใช้</p>	<p>ระหว่างวันที่ ๙ – ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ หอประชุมโรงเรียนหัตถ์คาราษฏร์รังสรรค์ อำเภอหัตถ์คาราษฏร์รังสรรค์ จังหวัดชัยนาท</p>	๘๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <p>- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ที่มีความสนใจในภูมิปัญญาท้องถิ่นชุมชนหัตถ์คาราษฏร์รังสรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๘๐</p> <p><u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u></p> <p>- ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๖.๘๐</p> <p>- ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๔๐</p> <p>- ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ศิลปะการจับจีบผ้า” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย</p>	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลาดำเนินงาน</p> <p><input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน</p> <p>ด้านงบประมาณ</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	และผู้ปกครอง เกิดความ ภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นชุมชนห คา จังหวัดชัยนาท	ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เลือก เอกลักษณ์และภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ที่จะ ฝึกทักษะอาชีพ ได้แก่ ศิลปะการจับ จีบผ้า การสาน ตะกร้าจากเส้น พลาสติก การทำ ขนมลูกชุบ การทำ โมเดลทำมือ				<p>ละ ๙๓.๘๐</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐</li> <li>- ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ขนมลูกชุบ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๘๐</li> <li>- ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “โมเดลทำมือ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐</li> </ul> <p><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๘๐</li> <li>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๖๐</li> <li>- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๔๐</li> </ul> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง ศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก</li> </ul>	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ได้เรียนรู้ และ ร่วมอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นชุมชนหัตถ์คา จังหวัดชัยนาท</li> <li>- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นชุมชนหัตถ์คา จังหวัดชัยนาท</li> <li>- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง มีผลงานเชิงประจักษ์ในการทำชิ้นงาน และสามารถนำความรู้ไปต่อยอดในการใช้ชีวิตในสังคมได้อย่างภาคภูมิใจ</li> </ul>	
๑๕. โครงการพัฒนาคุณภาพระดับคุณภาพชุมชน และ การศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนศรีสมรวิทยา) : สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอหนองมะโมง	๑. เพื่อสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับนักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ผ่านการฝึกทักษะจากวิทยากรภูมิปัญญา ได้แก่ การปักผ้าทอพื้นบ้าน การทำไม้กวาดดอกหญ้า และศิลปะการรำลาวครั้งกุดจอก ๒. เพื่อให้ นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ได้เรียนรู้ และร่วมอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา	- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ที่มีความสนใจในภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท จำนวน ๑๐๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้	ระหว่างวันที่ ๑๕-๑๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนศรีสมรวิทยา อำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท	๘๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ที่มีความสนใจในภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท เข้าร่วมโครงการจำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๖๐</li> </ul> <p><u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๗.๖๐</li> <li>- ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมความ</li> </ul>	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลาดำเนินงาน</p> <p><input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน</p> <p>ด้านงบประมาณ</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
จังหวัดชัยนาท	ท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท ๓. เพื่อให้นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิดความ ภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอ หนองมะโมง จังหวัด ชัยนาท	ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำ ควา ม รู้ ไป ใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เลือก เอกลักษณ์และภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ที่จะ ฝึก ทักษะ อาชีพ ได้แก่ การปักผ้าทอ พื้นบ้าน การทำไม้ กวาดดอกหญ้า และ ศิลปะการรำลาวครั้ง กุดจอก				พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การปักผ้าทอ พื้นเมือง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การทำไม้กวาดดอก หญ้า” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๘๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ศิลปะการรำลาว ครั้งกุดจอก” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๓.๖๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๓.๔๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๓.๒๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๓.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิด ความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง การปักผ้า	<input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>ทอพื้นบ้าน การทำไม้กวาดดอกหญ้า และ ศิลปะการรำลาวครั้งกุดจอก</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ได้ เรียนรู้ และ ร่วมอนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท</li> <li>- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิด ความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท</li> <li>- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง มีผลงานเชิงประจักษ์ในการทำชิ้นงาน และสามารถ นำความรู้ไปต่อยอดในการใช้ชีวิตในสังคมได้ อย่างภาคภูมิใจ</li> </ul>	
<p>๑๖. โครงการ : ศูนย์การเรียนรู้เพื่อ เป้าหมาย การพัฒนาที่ยั่งยืน สำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชนในท้องถิ่น</p> <p>กิจกรรม : ศูนย์การเรียนรู้การพัฒนาที่ยั่งยืน สำหรับการบริหารจัดการทรัพยากร</p>	<p>๑. เพื่อพัฒนาศูนย์การเรียนรู้ต้นแบบเพื่อเป้าหมาย การพัฒนาที่ยั่งยืน สำหรับการบริหารจัดการทรัพยากร ชุมชนในท้องถิ่น</p> <p>๒. เพื่อถ่ายทอดความรู้ เกี่ยวกับข้อมูลทรัพยากรใน ท้องถิ่นให้นักเรียนใน พื้นที่จัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ ต้นแบบ สำหรับการพัฒนา ตนเองเป็นมัคคุเทศก์น้อย</p>	<p>- ศูนย์การเรียนรู้เพื่อ เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน สำหรับการ บริหารจั ด การ ทรัพยากรจำนวน ๒ ศูนย์</p> <p>- นักเรียนโรงเรียน ตาศลีประชาสรรค์ จังหวัดนครสวรรค์ และ นั ก เรื ย น โรงเรียน ต ล ก ดู่</p>	<p>วันพฤหัสบดี ที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๖</p> <p>ณ หอประชุม โรงเรียนตาศลี ประชาสรรค์ อำเภอตาศลี จั ง ห วั ด นครสวรรค์</p> <p>วันศุกร์ ที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๖</p>	๒๔๘,๖๐๐	๒๔๖,๗๖๘	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีการจัดทำศูนย์การเรียนรู้เพื่อเป้าหมาย การพัฒนาที่ยั่งยืน สำหรับการบริหารจัดการ ทรัพยากรจำนวน ๒ ศูนย์ ได้แก่ โรงเรียนตาศลีประชาสรรค์ จังหวัดนครสวรรค์ และ โรงเรียนตลุกดู่วิทยาควม จังหวัดอุทัยธานี</li> <li>- นักเรียนโรงเรียนตาศลีประชาสรรค์ จังหวัดนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วม โครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๖๐</li> </ul>	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลาดำเนินงาน</p> <p><input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน</p> <p>ด้านงบประมาณ</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ชุมชน	ประจำศูนย์การเรียนรู้ของโรงเรียน ๓. เพื่อผลิตออนไลน์เกี่ยว สำหรับการบริหารจัดการ ทรัพยากรชุมชนในท้องถิ่น	วิทยาคม จังหวัด อุทัยธานี โรงเรียนละ ๔๐ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ ความรู้ ความเข้าใจ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละ การนำ ความ รู้ ไป ใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - นักเรียนโรงเรียน ตาคลีประชาสรรค์ จังหวัดนครสวรรค์ และ นั ก เรี ย น โร ง เรี ย น ต ล ก ตู๋ วิท ยาค ม จั ง หวั ด อุ ทัย ธา นี มี ความ ร้ ความ เข้าใจ และ สามารถถ่ายทอด องค์ความรู้ให้แก่	ณ หอประชุม โรงเรียนตลกคู่ วิทยาคม อำเภอ ทัพทัน จังหวัด อุทัยธานี			- นักเรียนโรงเรียนตลกคู่วิทยาคม จังหวัด อุทัยธานี เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการใน ภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๒.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> โรงเรียนตาคลีประชาสรรค์ จังหวัด นครสวรรค์ - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๕๖.๐๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและการ ฝึกปฏิบัติ เรื่อง “มัคคุเทศก์น้อยเพื่อส่งเสริม การพัฒนาอย่างยั่งยืนสำหรับการบริหาร จัดการทรัพยากรชุมชน” ความพึงพอใจอยู่ ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - เนื้อหาที่ได้ตรงกับวัตถุประสงค์ของการ จัดอบรม/สัมมนาและความคาดหวังของ ผู้เข้าร่วมอบรม/สัมมนาความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ โรงเรียนตลกคู่วิทยาคม จังหวัดอุทัยธานี	<input type="checkbox"/> ตามแผน <input checked="" type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ชุมชน				<ul style="list-style-type: none"> <li>- ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๕.๓๓</li> <li>- ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐</li> <li>- ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและการฝึกปฏิบัติ เรื่อง “มัคคุเทศก์น้อยเพื่อส่งเสริมการพัฒนาอย่างยั่งยืนสำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓</li> <li>- เนื้อหาที่ได้ตรงกับวัตถุประสงค์ของการจัดอบรม/สัมมนาและความคาดหวังของผู้เข้าร่วมอบรม/สัมมนา ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓</li> </ul> <p style="text-align: center;"><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <p>โรงเรียนตาคลีประชาสรรค์ จังหวัดนครสวรรค์</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓</li> <li>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๖๗</li> </ul>	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๖๗</p> <p>โรงเรียนตลิ่งชันวิทยาคม จังหวัดอุทัยธานี</p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๖๗</p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐</p> <p>- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <p>โรงเรียนตาศลิประชาสรรค์ จังหวัดนครสวรรค์</p> <p>- โรงเรียนตาศลิประชาสรรค์ จังหวัดนครสวรรค์ มีศูนย์การเรียนรู้ต้นแบบเพื่อเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน สำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชนในท้องถิ่น</p> <p>- นักเรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับเรื่อง “มีคฤเทศก์น้อยเพื่อส่งเสริมการพัฒนาอย่างยั่งยืน สำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน” และสามารถพัฒนาตนเอง</p>	



โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>เป็นมัคคุเทศก์น้อยประจำศูนย์การเรียนรู้ของโรงเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ชุมชนมีฐานข้อมูลทรัพยากรในท้องถิ่น และกระบวนการจัดการทรัพยากรชุมชน</li> <li>โรงเรียนตลุกคูวิทยาาคม จังหวัดอุทัยธานี</li> <li>- โรงเรียนตลุกคูวิทยาาคม จังหวัดอุทัยธานี มีศูนย์การเรียนรู้ต้นแบบเพื่อเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน สำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชนในท้องถิ่น</li> <li>- นักเรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับเรื่อง “มัคคุเทศก์น้อยเพื่อส่งเสริมการพัฒนาอย่างยั่งยืน สำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน” และสามารถพัฒนาตนเองเป็นมัคคุเทศก์น้อยประจำศูนย์การเรียนรู้ของโรงเรียน</li> <li>- ชุมชนมีฐานข้อมูลทรัพยากรในท้องถิ่น และกระบวนการจัดการทรัพยากรชุมชน</li> </ul>	

ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ (รอบ ๑๒ เดือน)  
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ความสำเร็จโครงการ	
			✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๑. กิจกรรมการแข่งขันเล่นกีฬาพื้นบ้านนครสวรรค์ (นิทานประจำถิ่น)	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๒. กิจกรรมการถอดองค์ความรู้ แบบไทย – ไทย ปีที่ ๕ ในการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ข้าวโป่งและข้าวเม่าทอด : วิถีศิลปการกินอยู่ของชาวนครสวรรค์”	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๓. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์ และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสวรรค์ : การเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔	✓	

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ความสำเร็จโครงการ	
			✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖		
๔. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ศิลปะการบรรเลงเครื่องดนตรีและการปรับวงดนตรีไทย”	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๕. กิจกรรมการถอดองค์ความรู้ แบบไทย – โท ปีที่ ๕ ในการอบรมเชิงปฏิบัติการ “เปิงมาง” ศิลปะการแสดง : วิถีศิลป์ถิ่นสวรรค	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๖. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสวรรค : การอบรมเชิงปฏิบัติการการถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสวรรค	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๗. กิจกรรมการสืบสานวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค เนื่องในโอกาสเทศกาลตรุษจีน ๒๕๖๖ : การผลิตเอกสารวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค	<input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๘. กิจกรรมการสืบสานวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค เนื่องในโอกาสเทศกาล	<input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑	<input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑	✓	

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ความสำเร็จโครงการ	
			✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
ตรุษจีน ๒๕๖๖ : การสืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖		
๙. กิจกรรมการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น	<input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๑๐. กิจกรรมการสร้างสรรคมูลค่าผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ เพื่อพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม : “เครื่องประดับแฮนด์เมด”	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๑๑. กิจกรรมการสร้างสรรคมูลค่าผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ เพื่อพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม : การสร้างสรรคมูลค่าผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๑๒. กิจกรรมการประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่า ที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค์	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔	✓	

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ความสำเร็จโครงการ	
			✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖		
๑๓. กิจกรรมการพัฒนาฐานข้อมูลด้านศิลปะและวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๑๔. โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคาราษฎร์รังสฤษฎ์)	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๑๕. โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนศรีสโมสรวิทยา) : สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอนองมะโมง จังหวัดชัยนาท	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
๑๖. โครงการ : ศูนย์การเรียนรู้เพื่อเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนสำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน กิจกรรม : ศูนย์การเรียนรู้การพัฒนาที่ยั่งยืนสำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน	<input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๓ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๔ <input type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๕ <input checked="" type="checkbox"/> วัตถุประสงค์ที่ ๖	<input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๑ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๒ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๓ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๔ <input type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๕ <input checked="" type="checkbox"/> ตัวชี้วัดที่ ๖	✓	
<b>รวม</b>			<b>๑๖</b>	

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ความสำเร็จโครงการ	
			✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
คิดเป็นร้อยละ			๑๐๐	

ผลการดำเนินงานตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ (รอบ ๑๒ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
๑. มีกิจกรรมการเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	มีกิจกรรมการเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๔ กิจกรรม/โครงการ ดังนี้ ๑. กิจกรรมการสืบสานวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ เนื่องในโอกาสเทศกาลตรุษจีน ๒๕๖๖ : การผลิตเอกสารวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ ๒. กิจกรรมการสืบสานวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ เนื่องในโอกาสเทศกาลตรุษจีน ๒๕๖๖ : การสืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ ๓. กิจกรรมการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น ๔. กิจกรรมการพัฒนารฐานข้อมูลด้านศิลปะและวัฒนธรรม
๒. มีกิจกรรมการอนุรักษ์ สืบสาน ถ่ายทอดข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	มีกิจกรรมการอนุรักษ์ สืบสาน ถ่ายทอดข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๑๒ กิจกรรม/โครงการ ดังนี้ ๑. กิจกรรมการแข่งขันเล่านิทานพื้นบ้านนครสวรรค์ (นิทานประจำถิ่น) ๒. กิจกรรมการถอดองค์ความรู้ แบบไทย – ไท ปีที่ ๕ ในการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ข้าวโป่งและข้าวเม่าทอด : วิถีศิลป์การกินอยู่ของชาวนครสวรรค์” ๓. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์ และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสวรรค์ : การเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
	<p>๔. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ศิลปะการบรรเลงเครื่องดนตรีและการปรับวงดนตรีไทย”</p> <p>๕. กิจกรรมการถอดองค์ความรู้ แบบไทย – ไท ปีที่ ๕ ในการอบรมเชิงปฏิบัติการ “เปิงมาง” ศิลปะการแสดง : วิถีศิลป์ถิ่นสวรรค</p> <p>๖. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสวรรค : การอบรมเชิงปฏิบัติการการถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสวรรค</p> <p>๗. กิจกรรมการสร้างสรรคมูลค่าผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ เพื่อพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม : “เครื่องประดับแฮนด์เมด”</p> <p>๘. กิจกรรมการสร้างสรรคมูลค่าผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ เพื่อพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม : การสร้างสรรคมูลค่าผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม</p> <p>๙. กิจกรรมการประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่า ที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค</p> <p>๑๐. โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์)</p> <p>๑๑. โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนศรีสโมสรวินทยา) : สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท</p> <p>๑๒. โครงการ : ศูนย์การเรียนรู้เพื่อเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนสำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน กิจกรรม : ศูนย์การเรียนรู้การพัฒนาที่ยั่งยืนสำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน</p>
<p>๓. มีกิจกรรมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน กิจกรรมนักศึกษา หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ</p>	<p>มีกิจกรรมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน กิจกรรมนักศึกษา หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ จำนวน ๙ กิจกรรม/โครงการ ดังนี้</p> <p>ด้านบริการวิชาการ</p> <p>๑. กิจกรรมการสืบสานวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค เนื่องในโอกาสเทศกาลตรุษจีน ๒๕๖๖ : การสืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค</p> <p>๒. กิจกรรมการถอดองค์ความรู้ แบบไทย – ไท ปีที่ ๕ ในการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ข้าวโป่งและข้าวเม่าทอด : วิถีศิลป์การกินอยู่ของชาวนครสวรรค”</p> <p>๓. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ศิลปะการบรรเลงเครื่องดนตรีและการปรับวงดนตรีไทย”</p>

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
	<p>๔. กิจกรรมการถอดองค์ความรู้ แบบไทย – ไทย ปีที่ ๕ ในการอบรมเชิงปฏิบัติการ “เป็งมาง” ศิลปะการแสดง : วิถีศิลป์ถิ่นสวรรค</p> <p>๕. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสวรรค : การอบรมเชิงปฏิบัติการการถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสวรรค</p> <p>๖. กิจกรรมการสร้างสรรค์มูลค่าผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ เพื่อพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม : “เครื่องประดับแฮนด์เมด”</p> <p>๗. โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคาราษฎร์รังษะ)</p> <p>๘. โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนศรีสโมสรวินทยา) : สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท</p> <p>๙. โครงการ : ศูนย์การเรียนรู้เพื่อเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนสำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน กิจกรรม : ศูนย์การเรียนรู้การพัฒนาที่ยั่งยืนสำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน</p>
<p>๔. มีการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	<p>มีการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๗ องค์ความรู้ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. องค์ความรู้ เรื่อง ประวัติศาสตร์ และศิลปกรรมท้องถิ่นสรรค์สร้างผลิตภัณฑ์</li> <li>๒. องค์ความรู้ เรื่อง พลิกโฉมศิลปวัฒนธรรมสู่งานสร้างสรรค์เชิงพาณิชย์ศิลป์ยุคใหม่</li> <li>๓. องค์ความรู้ เรื่อง มอญในนครสวรรค พ.ศ. ๒๕๔๐ – ๒๕๕๙</li> <li>๔. องค์ความรู้ เรื่อง ของกิน...(นครสวรรค) อันเนื่องมาจาก “ข้าว”</li> <li>๕. องค์ความรู้ เรื่อง “ระบำภูษานาฏราชชนนี” : แนวคิดการแสดงและการเรียบเรียงดนตรี</li> <li>๖. องค์ความรู้ เรื่อง เรียงร้อย ถ้อยเพลงจีน – ไทย สานอดีตสู่ความร่วมมือด้วยดนตรี</li> <li>๗. องค์ความรู้ เรื่อง ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสังคมวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค</li> </ol>
<p>๕. มีการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	<p>มีการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นจำนวน ๔ ช่องทาง ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. มีการเผยแพร่กิจกรรม/โครงการ องค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ผ่านทางจดหมายข่าว ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม</li> <li>๒. มีการเผยแพร่กิจกรรม/โครงการด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ผ่านทางเว็บไซต์ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม</li> </ol>



ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
	๓. มีการเผยแพร่กิจกรรม/โครงการด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ผ่าน facebook ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ๔. มีการเผยแพร่สื่อด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ผ่านสื่อออนไลน์ YouTube สถานีวัฒนธรรม Arts and Culture NSRU
๖. มีแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น	มีแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ๑ แห่ง ดังนี้ ๑. แหล่งเรียนรู้โรงเรียนบ้านท่าบ่อ อำเภอท่าตะโก จังหวัดนครสวรรค์

ผลการดำเนินงานตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ (รอบ ๑๒ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
	แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
๑. มีกิจกรรมการเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๓ กิจกรรม/โครงการ	๔ กิจกรรม/โครงการ	✓	
๒. มีกิจกรรมการอนุรักษ์ สืบสาน ถ่ายทอดข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๗ กิจกรรม/โครงการ	๑๒ กิจกรรม/โครงการ	✓	
๓. มีกิจกรรมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน กิจกรรมนักศึกษา หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ	๔ กิจกรรม/โครงการ	๙ กิจกรรม/โครงการ	✓	
๔. มีกิจกรรมการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๖ องค์ความรู้	๗ องค์ความรู้	✓	

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
	แผน	ผล	✓ บรรลุ เป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุ เป้าหมาย
๕. มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือบริการด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๓ ช่องทาง	๔ ช่องทาง	✓	
๖. มีแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น	๑ แหล่ง	๑ แหล่ง	✓	
รวม			๖	
คิดเป็นร้อยละ			๑๐๐	